



Druhdy tištěná povídačka o životě člověčího rodu rudoleckého

RUDOLECKÝ OBČASNÍK

Nepravidelný zpravodaj rudoleckých občanů

ČERVEN 2018 - č.26



Co si v čísle přečtete:

Úvodní slovo k festivalu	str.1
Z historie festivalu, Naden	str.2
Brontosauři revival	str.3
M.Čarný & PMP Band, Fšehočuč	str.4
Nezmaři	str.5
ISARA	str.6
Semtex	str.7
Program festivalu a sponzoři	str.8



Speciální číslo



8. ročník country-folk festivalu Rudolecký kotlík 16. června 2018

Tak jsme se vážení přátelé opět dočkali. V sobotu 16. června 2018 se od 13:00 hod. naší malou integrovanou vesničkou ponese tóny od skupin a hudebních uskupení, které se nás budou snažit pobavit a zaujmout svým repertoárem. Letošní 8. ročník se opět uskuteční na louce pod zrekonstruovaným víceúčelovým hřištěm, které sloužilo první tři ročníky našeho festivalu jako hlavní aréna. A opět jsme se po loňském ročníku vrátili k doprovodnému názvu country-folk festival.

A na co se v letošním ročníku můžeme těšit? Letošní ročník zahájí od 13:00 hod. folkové uskupení **NADEN** ze Sokolova s písničkami Jarka Nohavici. Následovat bude vystoupení úspěšných dětských interpretů ze soutěže Březovský lístek. Od 14:30 hod. se můžeme těšit na písničky bratrů Nedvědů v podání skupiny **BRONTOSAURI REVIVAL**. Dále vystoupí blues rockové uskupení **M.ČARNÝ & PMP BAND** ze Sokolova. Zhruba od 17:00 hod. se můžeme těšit na hodinové představení folkové legendy, která letos slaví 40 let účinkování, skupiny **NEZMAŘI**. Od 18:45 hod. zahraje skupina **ISARA** z Ml. Boleslavi, která charakterizuje svou muziku jako celt-folk-rock. V přestávkách mezi vystoupením této skupiny se můžeme těšit na velmi příjemné hudební vložky první české pochodové kapely **BOHEMIAN MARCHING BAND**. Dále nás čeká plzeňská skupina **SEMTEX** se svým country-brutal-techno-folkem. Na závěr festiválku vystoupí karlovarská **FŠEHOČUČ** a při této muzice si určitě i zazpíváte klasické „odrhovačky“.

Samozřejmě nebude opět chybět bohatý doprovodný program, zčásti zaměřený i na naše nejmenší. Na Rudolci se nezapomíná ani na naše ratolesti a Ti se můžou těšit na svezení v kočáře taženém koňmi, svezení na koňském hřbetu, svezení na čtyřkolkách, střelbu z paintballových pistolí a další soutěže a hry. Chybět nebude oblíbená hasičská pěna, kterou budou opět v parčíku foukat Březovští hasiči, k dispozici bude „tetovací“ studio Ládi Panka (tetování cca na 14 dní) nebo se můžeme připravit na palbu v klasické střelnici v maringotce.



POHLED NA NOVÉ PÓDIUM, KTERÉ MĚLO V LOŇSKÉM ROCE PREMIÉRU



Z historie festivalu 2011 - 2017

2011 - 1. ročník

Celá akce se zrodila v hlavě našeho pana starosty Míry Boudy za vydatné pomoci Pepy Zemana. Od prvního ročníku leží značná část příprav i vlastní organizace na bedrech občanů Rudolce. V průběhu akce vystoupily skupiny **ALISON** z Kraslic, **PROSTATA** z Březové, **DRC Ostrov**, **KV EXPRES** z Karlových Varů, **TULÁCI** z Ostrova a naši **HOW-WADA**.

2012 - 2. ročník

VRABCI Z ČECH, habartovští **FÍCI**, ostrovští **DRC**, **ALISON** z Kraslic, **SPEKTRUM** z Horního Slavkova, nenapodobitelní **TULÁCI** z Ostrova a závěr festivalu obstarala skupina **ULICE** z Rotavy.

2013 - 3. ročník **KV EXPRES**, **FÍCI**, Jan Vančura a skupina **PLAVCI**, **BODLO**, **ALISON**, **TULÁCI** a skupina **ULICE**.

2014 - 4. ročník Rekordní ročník co do počtu kapel i návštěvnosti. **DRC** z Ostrova, **OD PLOTNY SKOK** z Litoměřic, **KV EXPRES**, plzeňská skupina **COP** s Míšou Leichtem, **ZHASNI** z Nového Boru, **ALISON** z Kraslic, folková skupina **FÍCI** z Habartova a **ULICE** z Rotavy.

2015 - 5. ročník **KV EXPRES**, **DRC**, **OD PLOTNY SKOK**, skupina **ULICE**, **POUTNÍCI**, **ROHÁČI** z Lokte, kapela **MICHAL TUČNÝ REVIVAL PLZEŇ**, příjemní **CRAZY HORSES** a ročník uzavřelo country z českého západu pod názvem **BANKROT**.

2016 - 6. ročník Několik ohlasů na tento ročník: ing. Radek Vozka, zpracovatel videozáznamu a fotograf: „Opravdu vydařená akce, kotlík byl fajn, úžasná atmosféra a lidé“; Zdeněk Pejšar, skupina Wopejkači: „Ahoj Gágo, moc se nám u vás líbilo, výborné prostředí, lidi, technika, všechno fungovalo. Dík za celou kapelu“. Na pódiu zahráli: **DRC** z Ostrova n. O., **Wopejkači** z Chebu, **Zelenáči**, první česká dívčí country kapela **Schovanky**, **Roháči**, **Kamelot revival** a naprosto úžasní **Michal Tučný revival Plzeň**.

2017 - 7. ročník Při sedmém ročníku vystoupily skupiny a tělesa **Aleš Pokorný & hosté** z Prahy, **Bluetet Bluegrass Band** z K. Varů, **Alison** z Kraslic, **Strašlivá podívaná** z Plzně, folková legenda **Žalman & spol.**, **Stan & Tony revival** z Mar. Lázní a sokolovská skupina **Těžko soudit motýla**.



NaDen

Jarda Jelínek – kytara, zpěv

Martin Brázda – kytara, zpěv

Míša Jiroušková – cajon, zpěv

Jan Jiroušek - akordeon a saxofon

Táňa Uhlíková – housle

Vojta Brázda - baskytara



Kapela z Krajkové vznikla před čtyřmi roky z letitých přátel a to kvůli jediné akci na chebském hradě. Odtud název Naden. Hudbu dělá především srdcem, to je všem členům společné a během pár písní se dokáží propojit se svými posluchači natolik, že se stávají součástí kapely.

Vystupuje na různých folkových festivalech v západních a jižních Čechách, ale má za sebou rovněž tři úspěšné samostatné koncerty. Hraje převážně písně Jaromíra Nohavici ve vlastních aranžích. Nejde tedy o revivalovou kapelu.

Zajímavostí v této partě je hned několik. Mezi jednotlivými členy je věkové rozpětí více než třicet let, přičemž nejmladší má 17 let. Další takovou perličkou je, že frontman kapely je bývalým třídním učitelem právě tohoto benjamínka a oba hrají na kytaru a zpívají. V neposlední řadě je to pak hostující baskytarista, který si do folkové muziky odskakuje ze známé sokolovské metalové kapely Liberate.





Složení kapely

JAROSLAV MARHAN

6-strunná prstová kytara, zpěv, kapelník

ZUZANA ŠILHOVÁ

zpěv, perkuse, klávesy

RUDOLF ŠEBEK

12-strunná doprovodná kytara, zpěv

PETR ONDRÁČEK

6-strunná sólová kytara, zpěv, perkuse

JAN RACLAVSKÝ

akustický kontrabas, zpěv



Jaroslav Marhan – tato kapela je vlastně mým prvním větším hudebním počinem, který jen díky skvělým lidem kolem mne může fungovat. Vždy jsem si přál hrát písničky bratrů Nedvěďů a jsem rád, že po

dlouhých letech hledání a opakovaného sestavování kapely se konečně našla skvělá parta lidí, se kterou šlape vše, jak má. Na kytaru jsem se učil sám a hraji na ní aktivně od svých 20 let, především prstovou techniku hry po vzoru Honzy Nedvěda.



Zuzana Šilhová – Zuzanka je náš druhý, služebně nejstarší člen kapely. Zpívala dříve než mluvila. Na piano začala hrát už od tří let. S kapelou Brontosauři Revival zpívá od roku 2011.



Rudolf Šebek – kytarista samouk, který zažil období koncertování Brontosaurů. Od svých 17 let hraje na 12-strunnou kytaru po vzoru Františka Nedvěda. S kapelou Brontosauři Revival je od roku 2014.



Petr Ondráček – kytarista samouk hrající od svých 17 let. Několikanásobný finalista Porty a také Trampské Porty v Ústí n. Lab. Zazpíval si v obnovené premiéře muzikálu Hrabě Monte Christo. Zpěv studuje na několika místech. Je členem kapely Berenika a s kapelou Brontosauři Revival je od roku 2014.



Jan Raclavský – hráč na kontrabas, kytaru, příležitostný zpěvák, vodák, tramp a ředitel hudebních večerů Saloon v modrém v Mladé Boleslavi. Od roku 2004 člen bluegrassové kapely Flastr. V kapele je od roku 2017.



BRONTOSAURI REVIVAL A FRANTIŠEK NEDVĚD

O KAPELE

Brontosauři revival - folková kapela, která se rozhodla hrát tvorbu našich nejúspěšnějších folkových písničkářů, Jana a Františka Nedvěďových. Už z názvu můžete samozřejmě poznat, čemu se tato kapela věnuje nejvíce. V našem repertoáru však nenajdete jen písničky od Brontosaurů, ale soustředíme se na celou tvorbu Jana a Františka Nedvěďových. Nezapomínáme na jejich působení ve Spirituál Kvintet, na kapelu Příbuzní či sólovou dráhu bratrů Nedvěďů. Důvodem vzniku této kapely je také fakt, že někteří z nás neměli možnost poznat a vidět kapelu Brontosauři nikdy naživo. Dále touha oprášit některé z mnoha méně známých, ale také krásných a dnes již třeba úplně zapomenutých písní. Snažíme se vrátit v čase a zavzpomínat na tu, dnes již vlastně zcela, neopakovatelnou dobu. Kapela si drží svůj folkový zvuk, kterým se snažíme přiblížit originálu, ale nebojíme se hrát tyto písně po našem, aby zde nevznikl dojem, že si chceme hrát na bratry Nedvědy. Písničky hrajeme s nadšením, citem a s radostí a jsme rádi, že se sešla opravdová dobrá parta lidí, kteří tyto písně chtějí hrát a pochopili i význam slova revival. Rádi bychom našim hraním vzdali poctu lidem, díky nimž vznikla spousta krásných písní, Janu a Františku Nedvěďovi, Zdeně Tichotové, Petru Zadinovi a Dušanu Vančurovi. Přáli bychom si, aby se písničky v našem podání líbily i samotným autorům a aby rádi opět zavítali na naše vystoupení. Kapela je totiž v jejich podvědomí, čehož si velice vážíme!



Martin Čarný & PMP Band



MARTIN ČARNÝ - lead kytara, vocal

PETR BUMBA - baskytara, vocal

DAVID KOŠTÁL - percussion, bicí, vocal

Kapela PMP blues band vznikla na podzim roku 1998 kdy kytarista Martin Čarný pozval ke spolupráci Petra Bumbu na baskytaru a Petra Valdmana na bicí.

Kapela hraje v celém západočeském kraji na různých akcích, festivalech v Sokolově, Stříbrné, Tachově, Mar. Lázních, Karl. Varech atd. PMP Blues Band hrál na jazzovém festivalu v Lokti. Regionální radia Dragon a Egrensis natočili s kapelou PMP blues band pořad a některé skladby použily do svého vysílání. V repertoáru má kapela bluesové evergreeny ve vlastní úpravě, jazzrockové a vlastní skladby.

Od roku 2003 má kapela nového hráče na bicí Davida Košťála z Mar. lázní. S tímto hráčem na bicí účinkovala kapela PMP blues band 24.2.2004 v Mar. Lázních v pořadu Blues ve Stodole, který točila regionální TV. Kapela byla vybrána na Mezinárodní bluesový festival NonStopBlues Most kde postoupila v soutěži mezi tři postupující kapely do hlavního koncertu, a zároveň dostala pozvání do příštího ročníku bluesového festivalu.



FŠEHOCHUŤ



Kapela FŠEHOCHUŤ

vzešla z kapely bez pražcové housle. Po té co nám houslička Péťa (Petr Stefanovič) oznámil, že nastupuje dráhu PROFÍ dědečka a kapelník (Zdenda Fric) už nemá motivaci, jsme já (**Jindřich Střelec - kytara**) a Pája (**Pavel Hudy - basa**) zůstali osamoceni. Po nějakých nesmělých pokusech s kým, jak a co hrát jsme došli k názoru, že to necháme tak jak to je. Přibrali jsme **bubeníka Rolanda Seewalda** (Pou), který nám muziku krásně obalil. Hrajeme country, beat a vlastní tvorbu.



E-stránky kapely: fsehochut-kapela.estranky.cz; Facebook – Fsehochut Kapela



Speciální koncert skupiny NEZMAŘI ke svému 40. výročí. Během vystoupení zazní písničky od počátků skupiny až po současnost. Diváci uslyší například písničky Ráno bylo stejný, Bodláky ve vlasech, Musíš jít dál, Písek, Růže, samozřejmě nebudou chybět ani další písně ze všech 13 CD kapely – naše DISCOGRAFIE následuje.

Nezmaři a Jihočeská filharmonie (2017) - Stopy bláznů (2014) - Jihočeská komorní filharmonie a Nezmaři (2009)
Kdo si zpívá má do ráje blíž (2007) - Než tóny doznějí (2004) - Nezmaři 25 let (2003) - Miki Ryvola & Nezmaři (2002)
Přej a bude Ti přáno (2000) - Rozinky (1998) - Dávno se známe (1997) - Nezmaři a filharmonický orchestr jak je neznáte (1996) - Nezmaři 95 (1995) - Zvláštní rána (1992) - Nezmaři a něco navíc z let 82-89 (1988)



A jak vznikl název NEZMAŘI?

Původně jsme se chtěli jmenovat VBUCH, což je český překlad astronomického termínu imploze (opak exploze). Tohle slovo se nám obzvlášť líbilo. Ne tak soudružkám z Okresního kulturního střediska, což byla instituce, jejíž smysl nám dodnes uniká. Tyto dobré ženy o astronomii neměly ani ponětí, a tak tento název, ač vysvětlen, neprošel, neboť jest zvykem u primitivů, že vše neznámé budí hrůzu. Udělali jsme to tedy jinak. Vzali jsme arch papíru a na něj napsali několik desítek názvů a začali jsme je od toho nejbližšího vyškrtávat. Do finále se dostaly dva názvy – Nezmaři a Klívie, což byla jakási pokojová kytka. Jak to dopadlo, už asi víte, ale co nevíte a co nevíme ani my, je, kdo název Nezmaři tenkrát na ten arch papíru napsal. A je to tak dobře, člověk nemusí vědět všechno.

PAVEL ZAJÍC – dvanáctistrunný kytarista, příležitostný zpěvák, vědecký pracovník, literát, kapelník, otec zakladatel. Nejstarší člen souboru, zádumčivý, neboť tížen odpovědností za ostatní nevyzrálé členy, františek motoristického sportu, neúnavný stěhovač, při sběru hub dává přednost jedlým. Ryby by chytal, kdyby mu braly. Má rád přírodu, zvířátka (pejsky, nezmary) a vůbec všechno, co se tak píše, aby jeden vypadal hezky. V kolektivu oblíben, Friedlův štvanec.

PAVEL JIM DRENGUBÁK – countrybasista, konferenciér, majitel obchodu s lidmi (Nezmary i jinými soubory – tento ohavný kšeft provozuje pod krycím názvem Agentura Jim-Art), rovněž milovník spodních poloh, nezpěvák (výjimečně v sebeobraně). V souboru od r. 1979. Realizátor rozličných hovadin, oblubuje zvířátka (opičky, zajíce), neúnavný chalupář, cyklista, sportovec (aktivně volejbal, jinak televize), při sběru hub dává přednost křemenáčům. Ryby rád chytá, ale raději žere. V kolektivu VELMI oblíben (výplata honorářů)!

ŠÁRKA BENETKOVÁ – zpěvačka, klavíristka, milovnice romantických poloh, vedoucí obchodního oddělení, členkou skupiny od r. 1990. Pracovitá dívka veselé povahy a šikovných rukou, odbornice na stavění, velice miluje zvířátka (černobílé soupudlí, kočičky, vlašťovičky, zajíčky), má ráda romantické lesní procházky (12 – 14 km/h), ze skluzavek nejraději Tornádo. Při sběru hub dává přednost hřibům. Ryby nechytá, ale určitě by chytila, kdyby chytala. V kolektivu oblíbena a vypadá báječně.

TONDA HLAVÁČ – šestistrunný kytarista, drsně mužný zpěvák, milovník spodních poloh (ve vícehlasech). V kapele od r. 1978. Pracovitý zahrádkář, má rád zvířátka (psy, kočky, morčata, zajíce), ryby nechytá, jako bývalý jachtař preferuje větrné počasí, při společných cestách mikrobusem jen zřídkka spí (řidič), při sběru hub dává přednost kozáku březovému. V kolektivu oblíben, nejlepší táta.

Každý z Vás jistě ví, že nejdůležitější věci se neodehrávají ve vládě či v parlamentu, ale v hospodě. Ta byla vždy zdrojem informací i místem, kde se scházeli lidé, kteří měli společné zájmy a chtěli se družit. Hospoda vždy neobyčejnou silou přitahovala různá individua, mezi něž rovněž patří muzikanti.

Kontakt: Agentura Jim-Art, Pavel Drengubák, tel. 602 119 855, e-mail: jihomusic@volny.cz

ISARA

Kontakt

Máte zájem o koncert nebo CD?

Pište, volejte ...

E-mail: info@isara.cz

Tel: +420 724 289 719

<http://www.isara.cz/>



ISARA je hudební skupina, věnující se hudbě britských ostrovů – tedy Anglie, Skotska a Irska. V jejím repertoáru najdete převážně balady a vůbec „písň s příběhem“, ke kterým ISARA přistupuje s úctou a respektem k původním textům a tradičním aranžím. Přesto by ji asi nikdo nezařadil ke kapelám tradičního ražení. Výsledný mix by se dal nejspíš pojmenovat celt-folk-rock. Rock zastupují bicí, baskytara a el. kytara, folk potom akustické kytary a vícehlasé vokály a tradici irské flétny a píšťaly, akordeon nebo mandola. Výsledek, který neurazí příznivce žádného ze zmíněných žánrů. Díky tomu můžete ISARU potkat na celé řadě festivalů tradičních i folkových (např. Skotské hry, Prázdniny v Telči, Beltine, Lughnasad, Folkové prázdniny v Náměšti a další). Často také vystupuje na klubových scénách po celé republice. Rádi se také účastníme hudebních soutěží, které pro nás znamenají hlavně možnost setkání s novými kapelami. Za zmínku určitě stojí 1. místo na Keltování, 1. místo na finále Notování, 2. místo na finále Porty, 1. místo v soutěži festivalu Okolo Třeboně – Houpací kůň, 3. místo na Mohelnickém Dostavníku a 1. místo na Jizerské Notě.

ISARA je aktivní i pořadatelsky. Pravidelně si zve spřízněné kapely a písničkáře na svou klubovou scénu Na Scestí a na začátku června pořádá ISARAFEST – už od roku 2010. Tento festival je pořádán ve spolupráci s Centrem 83 – sdružením pro podporu lidí s mentálním a kombinovaným postižením.

V roce 2010 vzniklo první oficiální Demo CD – ještě v původní sestavě s bubeníkem, autorem a kapelníkem Tomášem Rýdlem a s houslistkou Renatou Macháčkovou. Na tomto CD jste mohli nalézt 9 písní – od vlastní folkové tvorby, přes renesanční nápěvy a moravské lidové písňe, až po irské lidovky. Šlo o kompletní průřez tehdejšími žánrovými směry.

V roce 2013 vyšlo první studiové album s názvem „Na scestí“. Název má symbolizovat místo setkávání lidí, nápadů i hudebních stylů. Celkem 12 písní je už žánrově více ukotveno v „keltské“ tradici. Výjimku tvoří poslední píseň „Zbytek zeleného mýdla“, která je z vlastní autorské tvorby a jde o jakési ohlédnutí za folk-rockovými začátky kapely.

V roce 2017 spatřilo světlo světa zatím poslední studiové album Isary s názvem „Láska, moře, smrt ... a Jamie“. Obsahuje 12 skladeb, které spojuje téma dané názvem CD a se kterými jsme slavili úspěchy na festivalových i soutěžních pódiih roku 2017.

Bez kvalitních textů by Isara nebyla tím, čím se snaží být. Za významnou část z nich vděčí překladatelé a básníkovi Václavu Pinkavovi. Díky mládí strávenému v Anglii, studiu na Oxfordu i lásce a úctě k tradiční hudbě Anglie, Skotska a Irska, je odborníkem na slovo vzatým a pro kapelu skutečným pozhennáním. Autorsky se nicméně prosazují i samotní členové kapely a tak je nejedna píseň výsledkem úzké spolupráce, kdy je vlastně těžké určit jediného autora textu



Současnou sestavu ISARY tvoří

KRISTÝNA WEISSOVÁ

– zpěv

FILIP ŠELEMBERK

– irské píšťaly, irská flétna, kytara, zpěv

DAVID „ŠELÍZ“ ŠELEMBERK

– kytara, mandola, zpěv

FILIP MACHAČ

– el. kytara, mandola, zpěv

MAREK PROCHÁZKA

– baskytara

HONZA PAVLÍČEK

– bicí



SEMTEX – NEJLEPŠÍ KAPELA NA SVĚTĚ

Semtex se stal oblíbenou kapelou, zejména pro svoji prezentaci pravdy. To je naše doména. Nic než pravda. Lež se nám hnusí a je třeba ji vymýtít. S pravdou se v dějinách Semtexu setkáváme na každém kroku. V textech samozřejmě a o tom snad nikdo, v což pevně věříme, nepochybuje. Unikátními hudebními postupy i celkovým přístupem se nám podařilo pravdu dostat i do hudby. Neznám jinou kapelu na světě, která by tak pravdivě hrála.

Základním stavebním kamenem našeho přístupu je vedle pravdy i láska. Milovat svůj nástroj, hudbu, spoluhráče i publikum, to je nesporná přednost našeho týmu. S přístupem k lásce máme každý své vlastní a někdy i bohaté zkušenosti. Celé hodiny si dokážeme vyměňovat zkušenosti, postupy a rady. Tak moc je pro nás láska důležitá.

Důležitým prvkem při stavbě profesionálního teamu je odborná způsobilost jeho jednotlivých členů a samozřejmě i praktické dovednosti. Hudební nástroj nesmí muzikantovi překážet. Měl by ho vždy najít. Měl by ho umět naladit, nebo znát někoho kdo to dovede. Alespoň chvíli hrát ve stejném tempu jako ostatní (pozor, může být i značně proměnlivé a kolísavé). Pokusit se trefit poslední ránu, nebo se alespoň snažit tomuto nejkrásnějšímu okamžiku skladby přiblížit. Sami vidíte, že to není jednoduché.

Ve jménu pravdy a lásky je nás pět. Samá silná osobnost a individualita. Každý je mistrem svého oboru. Také mistrem svého a někdy i cizího nástroje. To se to pak hraje, vymýšlí, improvizuje...



LUKÁŠ LUCKAS KRÁSNÝ

Původně banjista a dnes znovu banjista. Od ostatních ho odlišuje zejména to, že svým nástrojem příliš nevládne, ale to by stejně bylo na škodu. V oblékání je velký fintil. Od kostry přes žluté tygrované šaty až po kůži z chřestýše (normálního utkaného hada).

MICHAL PINOCCHIO ŠINDELÁŘ

Ačkoliv je nejmladší a tuhle někdo říkala, že i nejhezčí, rozhodně tak nevypadá. Hraje výborně a už si v životě taky prošel svým. V Semtexu především bubnuje, ale je to paradoxně jediný člen skupiny, který se umístil v Českém slavíku jako zpěvák.



TOMÁŠ BOBEŠ SUTR

Hraje skvěle na baskytaru, skvěle vypadá, moc nemluví a většinou ho uvidíte oblečeného v sukních, nebo šatičkách. Rozhodně ale v Semtexu platí za odborníka na všechny počítačové hry.



MICHAL DĚDEČEK RÖHRICH

Hraje famózně na cokoliv co má alespoň z počátku šest strun. Dobře vypadá, hezky zpívá. Od ostatních členů Semtexu se odlišuje tím, že má hudební sluch a nevdává mu to. Libuje si v oblečcích alá strýček Pompo, nebo paní Kadrnožková.



PETR NOWACK NOVÁK

Hraje fenomenálně na kytaru, a úplně stejně na mandolínu a banjo. Kromě muziky chodí rád na ryby a jezdí taxíkem jako jeho řidič. Potkat ho můžete nejčastěji v bavorském kroji jak jódluje u řeky se svou němou tváří.



MARTINA VOGLICE

Od ostatních členů skupiny se odlišuje tím, že není muž, ale právě naopak je to nemuž, čili žena. Navíc se tak také obléká. Když někdy dojde ve skupině ke sporu, je schopná vnést do problému nové, zcela nečekané světlo. Inu, je to žena...

tel.
777 931 506
603 262 177

SEMTEX
nejlepší kapela na světě

martina@semtex.cz



Country-folk festival „Rudolecký kotlík 2018“



Program "country-folk festivalu RUDOLECKÝ KOTLÍK"

sobota 16. června 2018

13:00-14:00 NaDen / folk

13:00-15:00 Svezení na koňském hřbetu (rudolecký parčík)

13:00-15:00 Svezení v kočáru s koňským spřežením (u arény, průjezd Rudolcem)

13:00-15:00 Svezení na čtyřkolkách (u arény)

13:00-15:00 Střelba z paintballových pistolí (rudolecký parčík)

13:00-15:00 soutěže a hry pro děti (rudolecký parčík)

13:00-17:00 Tetovací studio Ládi Panka (aréna)

po 18:00 Seznámení s hady Vládi Krofta (veranda rudolecké stodoly)

13:00-21:00 Maringotková střelnice pro malé i velké (aréna)

14:00-14:20 Březovský lístek

Tereza Kudličková, Lucie Šreinová

14:30-15:30 BRONTOSAURI revival / folk

15:15-15:45 Hasičská pěna (rudolecký parčík)

15:45-16:45 Martin ČARNÝ&PMP Band / blues rock

17:00-18:00 NEZMAŘI / folková legenda ČR

18:30 - 18:40 první vystoupení Bohemian Marching Band Sokolov

18:45-19:45 ISARA / celt-folk-rock

19:50 - 20:00 druhé vystoupení Bohemian Marching Band Sokolov

20:00-21:00 SEMTEX / country-brutal-techno-folk

21:15 - ??? FŠEHOCHUŤ / cover band

12:00-24:00 Stánkový prodej tekutin a pochutin

(časy jednotlivých vystoupení jsou orientační)

**PODĚKOVÁNÍ
PATŘÍ NAŠIM
SPONZORŮM**

dekonta

Petr Beneš, Brno

**STROJSERVIS
HOMOLKA s.r.o.**



**PEUGEOT
AUTO DRÁSTA S.R.O.**

CHEMONTAS s.r.o.



**AGENTURA
OSOBNÍ ASISTENCE
A SOCIÁLNÍHO PORADENSTVÍ**

NELAN

okna ■ dveře ■ mnohem více

ISLA

tepelné izolace

**ÚDRŽBA SILNIC
KARLOVARSKÉHO KRAJE, a.s.**

Reality Šárka
komplexní služby v oblasti realit

**KARLOVARSKÝ
KRAJ**

FCC
Service for the Future

SKUPINA ČEZ



Dekonta, a.s. – Volutova 2523, 158 00 Praha 5; služby a produkty pro lepší životní prostředí

Petr Beneš – Tuřanka 107, 627 00 Brno-Slatina; ekoslužby

Strojservis Homolka s.r.o. – Tovární 2093, 356 01 Sokolov; stavby, servis a opravy technologických zařízení

Auto Drásta s.r.o. – Dobrovského 406, 356 04 Dolní Rychnov; prodej a servis automobilů, značkový servis vozů Peugeot

Chemontas s.r.o. – Tovární 2093, 356 01 Sokolov; strojní údržba a zámečnické práce

Agentura osobní asistence a sociálního poradenství, o.p.s. – Hornická 1595, 356 01 Sokolov; vše nejen pro důchod

Nelan spol. s r.o. – Třebeň – část Horní Ves 1, 350 02 Cheb; okna, dveře, zimní zahrady, garážová vrata, zasklívání balkonů

ISLA Tepelné izolace – Javorová 2190, 356 01 Sokolov; technické, tepelné, chladové a protipožární izolace

Reality Šárka – Gagarinova 1934, 356 01 Sokolov; komplexní služby v oblasti realit

Údržba silnic karlovarského kraje, a.s. – Na Vlečce 177, Otovice, 360 01 Karlovy Vary; údržba a opravy silnic

Předchozí čísla naleznete na internetových stránkách Rudolce nebo na stránkách města Březová, pod kolonkou Rudolec.

Všechny použité fotografie jsou z archivu RO a MÚ Březová, nebo jsou publikovány se souhlasem skupin a sponzorů.

Příspěvky, náměty na články, rozhovory aj. postupujte: Gajdoš Josef, Rudolec 89 nebo na gaga2007@seznam.cz